



На основу члана 82. став 3. Закона о локалној самоуправи (Службени гласник Републике Српске, број: 97/16 и 36/19) и члана 89. Статута Града Приједор (Службени гласник Града Приједор, број: 12/17), и Члана 8. Правилника о организовању Међународног фестивала позоришта „Златна вила“ („Службени гласник Града Приједор“, број: 6/21) Градоначелник Града Приједор, д о н о с и

ПРОПОЗИЦИЈЕ Међународног фестивала позоришта „Златна вила“

Члан 1.

(1) Овим пропозицијама се регулише рад Селектора, Жирија, број, врста и назив награда као и права и обавезе учесника и организатора Међународног фестивала позоришта „Златна вила“ (у даљњем тексту Фестивал).

Члан 2.

(1) Право учешћа на Фестивалу имају сва регистрована позоришта или позоришне трупе са представама на језику за који, већини публике, није потребан превод (српски, бошњачки, хрватски, македонски и словеначки).

(2) За учешће на Фестивалу, Организатор расписује конкурс који се објављује до 1. септембра са роком за пријављивање представа до 30. новембра предфестивалске године.

(3) Представе које у свом садржају имају елементе расизма, нетолеранције и порнографије не улазе у фестивалску конкуренцију.

Члан 3.

(1) Фестивал је међународни, такмичарског карактера и одржава се бијенално у мјесецу априлу.

СЕЛЕКТОР ФЕСТИВАЛА

Члан 4.

(1) Селектор Фестивала бира се из реда истакнутих и искусних позоришних умјетника на начин прописан Правилником о организовању Фестивала, а најкасније до краја јуна предфестивалске године.

(2) Селектор у своме раду има потпуну независност уз обавезно поштовање Правилника о организовању Фестивала и ових пропозиција.

(3) Селектор одговара за избор представа и обавезан је присуствовати конференцијама за медије, прије, у току и после Фестивала, те својим изјавама бранити селекцију у случају евентуалних медијских напада.

(4) Селектовање се врши прегледом видео снимака представа или гледањем уживо у складу са финансијским могућностима Фестивала. План прегледа представа уживо Селектор израђује у договору са Директором Фестивала.

(5) Селектор Фестивала за учешће у такмичарском дијелу Фестивала бира најмање пет (5), а највише шест (6) представа које ће се равноправно такмичити за награде Фестивала.

(6) Приликом одабира представа, Селектор је дужан да води рачуна о финансијским пројекцијама Фестивала и инфраструктурним могућностима Позоришта Приједор.

(7) Након извршене селекције учесника, Селектор је дужан да, најкасније 45 дана прије почетка Фестивала Директору Фестивала достави писани извјештај са образложењем своје одлуке.

(8) Организатор задржава право да садржај извјештаја и образложења Селектора користи за потребе медијске презентације Фестивала и објављивања у публикацијама Фестивала.

(9) Селектор за свој рад добија одређену новчану накнаду. Висина накнаде утврђује се пред свако именовање Селектора, у зависности од комплетне финансијске пројекције Фестивала.

(10) Висину накнаде усваја Организациони одбор на приједлог Извршног одбора.

(11) Након издавања Рјешења о именовању, са Селектором се потписује уговор који садржи сва права и обавеза потписника.

ЖИРИ ФЕСТИВАЛА

Члан 5.

(1) Жири Фестивала броји три (3) члана и бира се из реда истакнутих и искусних позоришних умјетника на начин прописан Правилником о организовању Фестивала.

(2) Жири у своме раду има потпуну независност уз обавезно поштовање Правилника о организовању и ових пропозиција. У оцјењивању представа, Жири се користи својим стручним знањима, умјетничким и естетским принципима те правилима правичности и непристраниости.

(3) Чланови Жирија у пуном капацитету стоје иза својих одлука, обавезни су присуствовати конференцијама за медије и образлагати своје одлуке.

(4) Жири Фестивала има предсједника који руководи радом Жирија и представља Жири на конференцијама за медије.

(5) Предсједник Жирија је обавезан, по завршетку извођења задње представе у такмичарској конкуренцији, Директору Фестивала предати Одлуку о додјели фестивалских награда са образложењем додијелених награда.

(6) Организатор задржава право да образложења Жирија из Одлуке о додјели награда користи у сврху промоције фестивала и објављује у својим публикацијама.

(7) Предсједник Жирија је обавезан Одлуку Жирија о додјели награда прочитати приликом уручивања награда. У случају оправдане спријечености, одлуке саопштава један од друга два члана Жирија.

(8) Чланови Жирија за свој рад добијају одређену новчану накнаду. Висина накнаде утврђује се пред свако именовање Жирија у зависности од комплетне финансијске пројекције Фестивала. Висину накнаде утврђује Организациони одбор на приједлог Извршног одбора Фестивала.

(9) Након издавања Рјешења о именовању, са члановима Жирија се потписује уговор који садржи сва права и обавезе потписника.

ФЕСТИВАЛСКЕ НАГРАДЕ

Члан 6.

(1) Чланови Жирија су обавезни погледати све представе у такмичарској конкуренцији и по стручном мишљењу додијелити награде за:

- Најбољу представу у цјелини;
- Најбољу режију;
- Најбољег глумца и глумицу
- Најбољу сценографију;
- Најбољу костимографију;

- Најбољу ауторску музику и
 - Најбољег младог глумца и глумицу.
- (2) Жири може додијелити највише двије специјалне награде.

Члан 7.

(1) Све фестивалске награде састоје се од штампане дипломе, а уз награде за најбољу представу у цјелини, режију и глумачка остварења (најбољи глумац, глумица, млади глумац и глумица) иде и новчани дио награде, а најбоља представа у цијелини добија и Статуету „Златна вила“.

(2) Новчане награде дефинишу се посебном одлуком Организационог одбора, на приједлог Извршног одбора, а у зависности од финансијске пројекције Фестивала у години у којој се Фестивал одржава.

ОБАВЕЗЕ УЧЕСНИКА ФЕСТИВАЛА

Члан 8.

(1) Право учешћа у такмичарском дијелу Фестивала стичу позоришта и позоришне трупе изабране од стране Селектора Фестивала.

(2) Након завршетка селекције и утврђивања листе учесника, Извршни организатор Позориште Приједор, доставља ауторима и изабраним позориштима обавјештење са позивним писмом, најкасније 30 дана прије почетка Фестивала.

(3) Сваки учесник доставља организатору овјерен писмени доказ да су исти искључиви носиоци ауторских и других права, те да трећа лица немају права, по било ком основу, да ограничавају или онемогуће извођење представе на Фестивалу, као и на било коју врсту потраживања од Организатора Фестивала.

(4) Учесници Фестивала су обавезни, најмање двадесет дана прије почетка Фестивала, доставити Организатору промотивни материјал представе (плакате, афише, фотографије, спот исл.). Промотивни материјал ће се чувати у архиви Фестивала и користити за промотивне сврхе Фестивала.

(5) Учесници Фестивала (глумци, редитељ, аутор текста, директор позоришта) обавезни су, у договору са Организатором, учествовати на конференцијама за медије, као и на „округлом столу“ након изведене представе.

(6) Награђени аутори и глумци, или њихови овлашћени представници, обавезни су присуствовати церемонији уручивања фестивалских награда по завршетку Фестивала.

(7) Учесници Фестивала уступају Организатору право снимања троминутног видео записа приликом извођење представе који ће се чувати у архиви Фестивала и користити у промотивне сврхе Фестивала.

ОБАВЕЗЕ ОРГАНИЗАТОРА

Члан 9.

(1) Организатор Фестивала се обавезује да ће учесницима обезбиједити:

- Финансијску надокнаду трошкова гостовања представе на Фестивалу (превоз глумца и сценографије);
- Неопходне просторе за припрему и извођење представе (сцена, гардероба и пратеће просторије);
- Техничке услове за постављење сценографије;
- Асистенцију при постављању сценографије и реализацији свјетла и тона

- Хотелски полупансионски смјешатај за све учеснике представе (позоришни ансамбл и техничко особље), а према достављеној rooming листи учесника.

Члан 10.

(1) Организатор Фестивала са свим учесницима потписује Уговор о међусобним правима и обавезама везаним за учешће на Фестивалу.

ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 11.

(1) Евентуална питања која нису обухваћена овим пропозицијама, предмет су разматрања на сједницама Извршног и Организационог одбора Фестивала и биће регулисана посебним одлукама.

Члан 12.

(1) Измјене и допуне ових пропозиција доноси Предсједник Организационог одбора на основу приједлога Организационог одбора Фестивала.

Члан 13.

(1) Ступањем на снагу ових Пропозиција престају да важе Пропозиције Позоришног фестивала „Златна вила“ („Службени гласник Града Приједор“, број: 10/18 и 2/20).

Члан 14.

(1) Ове пропозиције ступају на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Града Приједора“.

Датум: 19.3.2021. године

Број : 02-6-1-1 /21



Градonaчелник

Далибор Павловић

Предсједник Организационог одбора